

МК « Владимир Винокуров – 115 », 2014

(Жертвам политических репрессий посвящается...)

Винокуров Владимир Сергеевич



1899-1938

*Дед - настоящий коммунист!
Жил для других всегда,
Аскет, особо не речист-
Таков он был тогда!*

*Дед не дожил до сорока,
Как многие из тех,
Кто убежденно, на века
Рай строили для всех!*

*Конвейер смерти в "Коммунарке"
Работал, как часы!
Палач, стреляя будто в парке,
Лишь поправлял усы!*

*И жертв такого беспредела
Нельзя никак забыть!
На месте каждого расстрела
Памятник обязан быть!*

Вадим Винокуров

Победители в каждом разделе награждаются памятными медалями и грамотами. Задачи отправлять **В. Винокурову** не позднее **10.02.2014** только по e-mail: **vkv-1953@mail.ru**



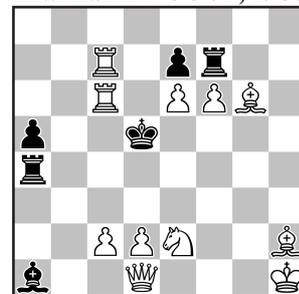
Комиссия по шахматной композиции Ивановской области продолжает серию конкурсов, посвящённых жертвам политических репрессий, и объявляет открытый мемориальный конкурс составления шахматных задач, посвященный **115-**летию со дня рождения **Винокурова Владимира Сергеевича**.

Биографическая справка. Родился **7 февраля в 1899**, в г. Плавск Московской области, русский, член ВКП(б) с 1918 года, образование высшее, начальник политотдела Амурской Краснознамённой военной флотилии, дивизионный комиссар. Награжден в 1936 году орденом Красного Знамени. До апреля 1935 года работал в Москве в Политуправлении РККА. Арестован 11.06.1937. Приговорен ВКВС СССР 22.08.1938 по обвинению участия в антисоветском военном заговоре к расстрелу. Расстрелян 22.08.1938 в «Коммунарке» (Москва). Полностью реабилитирован 12.10.1957. Владимир Сергеевич очень любил шахматы и высоко ценил шахматную задачу.

Раздел #2; ТК. «В каждом из ложных следов(желательно не менее двух) и решении проходят разные темы(идеи), каждая из которых представлена не менее чем в двух вариантах. Возможен в т.ч. и выбор тактических элементов: блокирование, перекрытие, связка, превращения и т.д.»

Пример. 1.d4? ~ 2.Sf4#, но 1...T:f6!
1...T:d4 2.c4#, 1...L:d4 2.Sc3# самосвязывание
1.Dg1? ~ 2.Dc5#, но 1...Tc4!
1...Td4 2.Dg5#, 1...Ld4 2.Dg2# Гримшоу
1.Sd4! ~ 2.Td7#,
1...T:d4 2.Dh5#, 1...L:d4 2.Df3# Новотный

В.Трояновский
Шахматы в СССР, 1980



#2

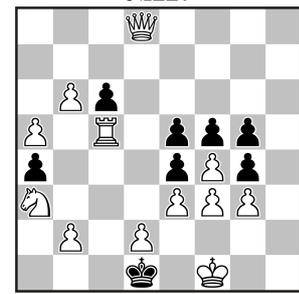
11+5

Раздел #3; ТК. «Не менее чем в двух ложных следах(попытках) первым ходом белые тихо (без шаха и взятия) жертвуют фигуры(одну и ту же или разные). В решении фигуры белых, которые жертвовались в ложных следах(попытках), становятся матующими»

Пример. 1.Dd3? ed3!, 1.Dd4? ed4!
1.Sb1! zz 1...ef3 2.Dd3 – 3.Dc2#
1...ef4 2.Dd4 – 3.Da4#

Ясно, что опровержение попытки взятием жертвовой фигуры просто обесценивает эту жертву. При ложном следе этого можно избежать...

А.Журавлёв,
А.Стёпочкин, 1996
Альбом России 95-97,
№227



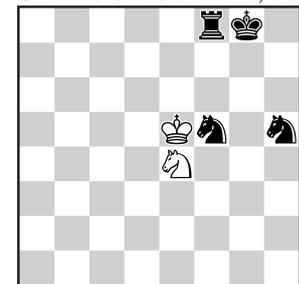
#3

12+8

Раздел N#2,5 – 3 миниатюра. ТК.
Ивановская тема: «Фигуры идут на исходные поля шахматной партии.»

Пример.
1.Shg7 Kf4 2.Kh7 Kg5 3.Th8 Sf6#
1.Sfe7 Kd6 2.Kf7 Kc7 3.Ke8 Sd6#
Персонажи 0-0 чёрных возвращаются на свои исходные позиции шахматной партии. Правильные маты.

Вадим Винокуров
« Chorno-bili stezhini », 2013



N#3 2 sol. 2+4

Раздел N#2,5 -- 3; Тема свободная(free) За лучшую малютку, миниатюру, гравюру, мердидит также предусмотрены призы. Судья всех разделов: **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)